

الهواء في تجارب



في سبيل ثقافة علمية هادفة للاطفال تصدر تصدر دائرة ثقافة الاطفال ثلاث سلاسل من الكتب العلمية للاطفال والاحداث

السلسلة الأولى بعنوان (صديقتنا الطبيعة) وهي موجهة للاطفال بعمر ٧ - ٨ سنوات وصدر منها ثلاثة كتب

١ – الحيوانات في الطبيعة .

٢ - النباتات في الطبيعة .

٣ - الصخور في الطبيعة.

السلسلة الثانية بعنوان (حكايات رائد) وهي موجهة للاطفال بعمر ٩ − ١٠ سنوات وصدر منها ثلاثة كتب

هي :

١ - رائد والقمر.

٧ – رائد والغذاء .

٣ - رائد والالات .

● السلسلة الثالثة بعنوان «نتعلم من التجربة» وهي موجهة للاحداث بعمر ١١ – ١٢ سنة وصدر منها ثلاثة كتب

هي :

١ - الهواء في تجارب.

٢ - الماء في تجارب.

٣ - الكهرباء في تجارب.

ترقبوا صدور كتب اخرى في هذه السلاسل العلمية الثلاث.

الجمهورية العرافية – وزارة الثقافة والاعلام – دائرة ثقافة الأطفال – مكتبة الطفل

الناشر: دائرة ثقافة الأطفال.. ص. ب ١٤١٧٦ بغداد

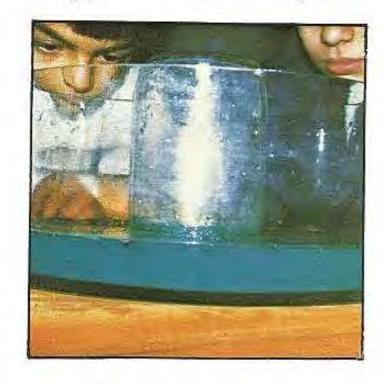
سعر النسخة ٥٠ فلسأ



نتعلم من التجربة ١

الهواء في تجارب

الهواء في تجارب تامل أدهرالدباغ



رسوم : مجموعة من الرسامين تصوير : عصام المحاويلي رضك حسكن ال مكتبة الطقال))
دائرة تفاقة الاطفال
وزارة الثقافة والاعالام
الجمهورية العراقية

السلسلة العلمية



الهواء منحولنا

عندما نذهبُ إلى المطارِ للسفرِ أو لتوديع قريب أو صديق فسوفَ تُتَاحُ لنا بكلَّ تأكيدٍ فرصةُ النفرج على الطائراتِ في هبوطِها وفي صعودِها . وسوفَ يُدهِشُكُ العندُ الكبيرُ من الرَّكابِ الذين تستطيعُ الطائرةُ حَملَهم مع أمتعتهم . إضافةً إلى الوقودِ الذي تحملُهُ الطائرةُ بما يكفيها لقطع مسافاتٍ طويلةٍ خلال طبرانِها . ولا بُدَّ أنَّها تحتاجُ إلى كميةٍ كبيرةٍ من الوقودِ لهذا الغرضِ . وكلُّ ذلك في طائرةٍ واحدةٍ ثمَّ لا تلبث أن ترتفع في الهواءِ بخفةٍ وبسرعةٍ .

إِنَّ طِيرَانَ الطَائرَةِ يُثِيرُ فِينَا الكِثيرَ مِن المُشَاعِ تَجَاهُ النَّاسِ الذِّينَ تَحْمِلُهُم الطَّائرةُ الذِّينَ جَنَا لنودعهم ولكنَّه يثيرُ فِينَا أَيضاً الكُثيرَ مِن الاسئلةِ عن الطَّائرةِ نفسِها وعن الطريقةِ التي تطيرُ بها وعن الهواءِ الذي يحملُها. ألم نتعوذ على وصفِ الهواءِ بأنَّه خفيفٌ جداً وبأنَّه رقيقٌ جداً ؟ فكيفَ يستطعُ هذا الهواءُ الخفيفُ والرقيقُ رَفْعَ مثل هذه الطائرةِ الضخمةِ بكلُّ ما فيها من ناسٍ ومتاعٍ ووقودٍ ؟ هذا سؤالُ واحدٌ عن الهواءِ من بين أسئلةٍ كثيرةِ أخرى يمكنُ أن يثيرهُ فينا مَشْهَدُ صعود الطائرةِ من أمامنا.

وعندما تختفي الطائرةُ وراءَ الغيومِ أو وراءَ الأفَقِ يحينُ موعدُ عودتِنا من المطارِ ولكننا سوفَ نعودُ ونحنُ نحملُ معنا كلَّ تلك الأسئلةِ عن الطائرةِ وعن الهواءِ من حولِنا . وقد نلجأً إلى مَنْ هُمْ أكبرُ منّا عمراً من أهلِنا أو معارِفنا أو قد نلجاً إلى معلَمنا لنحصلَ منهم على أجوبةٍ لبعض أسئلتنا . وقد نستعينُ بكتابٍ أو أكثرَ من كتابٍ لنقراً فيها أجوبةُ لأسئلةٍ أخرى . وهذا كله شيءٌ حَسَنُ وشيءٌ جميلٌ ..

ولكن ما أحسن وما أجمل أن نتعلَم بأنفسنا من التجربة . وأن نستكشف من التجارب التي نجريها بأنفسنا المبادئ العلمية والحقائق العلمية التي تساعدُنا في الوصول إلى الأجوبة التي نُريدُها لتلك الأسئلة أو ليعضها على الأقل .

عن هذا الكتاب سوف نضعُ بين يديك عزيزيَ القارئ مجموعةُ من النجارب العلميةِ العملية التي معتقدُ بأنّها سوف تساعدُكُ فيما تسعى إليه من أجوبةِ لأسئلتك عن الهواءِ ولكنْ ليسَ لجميع ِ الأسئلةِ لأنّ المعرفة العلمية ليس لها حدودٌ وعليك أن تبحث بنفسكُ و أن تبتكرَ بنفسِكَ النجربة التي تحتاجُها .

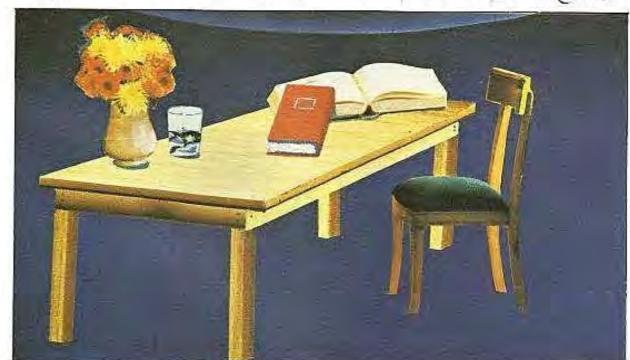




نجربة (١) هل الهواء له حجم ؟

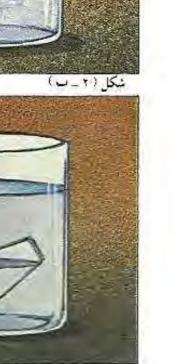
جميعُ الأشياءِ التي نستعملُها في حياتنا اليوميةِ لها حجمٌ (شكل ١). فالمنضاءةُ لها حجمٌ . والكرسيُّ له حجمٌ . والكتابُ له حجمٌ . حتى الماءُ الذي نشريُّهُ له حجمٌ وهو يشغلُ جزءاً من القَدَحِ الذي يُوضعُ فيه . فهل الهواءُ له حجمٌ أيضاً ؟

في الوعاءِ بحيثُ تكونُ فوهةُ القدح إلى



شكل (١)

يُمكنكَ التأكدُ من ذلكَ بإجراءِ التجربةِ البسيطةِ التاليةِ . لاحِظْ الصورَ جيداً ، وتابعُ إجراءَ التجريةِ . خُذُ وعاءٌ من الأوعيةِ الكبيرةِ والعميقةِ المتوفرةِ لديكَ في البيتِ . املاً الوعاءَ بالماء إلى قُرْبِ حافتهِ العُليا ولوَّنِ الماءِ باضافةِ بضع ِ قَطَراتٍ من الحبرِ إليه , ثُمُّ خُذْ قدحاً (فارغاً) من أقداح الماءِ الشفافةِ الزجاجيةِ أو البلاستيكيةِ واقلبِ القدحَ فوقَ سطح الماءِ



أسفل، (شكل (٢_أ) إدفع القلحُ تدريجياً إلى أسقلَ في داخل الماءِ إلى أن يغطسُ تماماً . ماذا تلاحظُ الآنَ ؟ هل امتلاً القدحُ بالماء ؟ هل بقِيت في داخل القدح منطقةُ لم يدخلُها الماءُ ؟ ماذًا يوجِدُ في هذهِ المنطقةِ ؟ ألا تعتقدُ أَنَّهُ. الهَواءُ ؟ أَلَا يَدُلُلُّ ذلكَ عَلَى أَنَ الهَواءَ قد أَشْغَلَ حَيْزاً في داخل القدح أي أنَّ الهواءَ له حجمُ أيضاً ؟ هل تعنقدُ الآنَ بأنَّ القدحَ كان (فارغاً) فعلاً ؟ أم أنَّه كانَ مملوءاً بالهواء ؟ (شکل ۲ _ ب)

أمِلِ القدحَ الآنَ بصورةِ تدريجيةِ إلى أُحَدِ الجوالب وهو في داخل الماءِ . (شكل ٢ ـ ج) لاحِظْ فقاعاتِ الهواءِ التي بدأتُ بالخروج من القدح . لاحِظْ أيضاً بأنَّ الماءَ أَخَذَ يدخلُ إِلَى داخلِ القدحِ ليحِلُّ مَحلُّ الهواءِ الذي يخرجُ إلى الخارجِ . استمرَّ في زيادةِ مَيَلانِ القدح إلى أن يخرجَ جميعُ الهواءِ . هل امتلأ القدحُ الآن بالماءِ ؟ هل تأكدتُ الآن بأنَّ الهواء مثل جميع الأشياءِ الأخرى له حجمٌ أيضاً؟

لا بد أتك لاحظت من هذهِ التجربةِ بَانَ حَجَّمَ الْهُوَاءِ لِيسَ ثَابِئًا فَكَيْفَ يَنْغَيْرُ حَجِّمُ الهواءِ ؟ لمعرفةِ ذلك تابعُ إجراءُ التجربتين التاليتين :

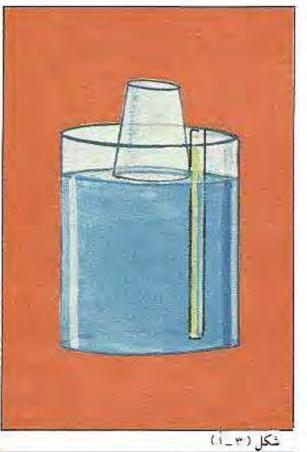
تجربة (٢) هل يتغيّر حجم الهواء بتغيّر ضغطه ؟

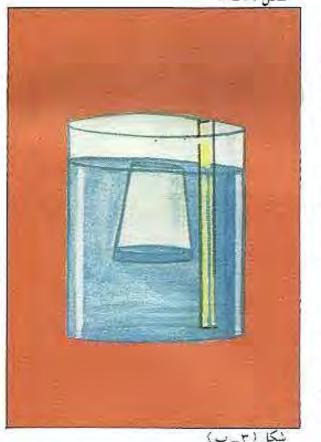
لاجراء هذو التجربة يمكنك استعمال نَفْسَ الأدواتِ التي استعملتُهَا في التجربةِ السابقةِ (التجربة الأولى) المكونةِ من وعاءٍ كبير وعميق مملوءٍ بالماءِ المُلُوِّنِ وقدح ماءٍ (فارغ) شَفَّافٍ من الأقداح الزجاجيةِ أو البلاستيكيةِ لاحِظْ الصورَ وتابعُ إجراءَ التجربةِ .

إقلبِ القدحَ فوقَ سطح الماءِ بحيثُ تكونُ فوهتُهُ إلى أسفل وملامسةً لسطح الماءِ . (شكل ٣ ـ أ) إنَّ حجمُ الهواءِ الموجودِ داخلُ القدح في هذهِ الحالةِ يكونُ مساوياً لسعَةِ القدح . أي مساوياً للحجم الداخليُّ للقدح .

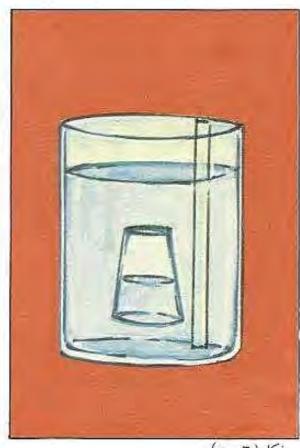
إدفع الفدحُ إلى أسفلَ في داخل الماءِ إلى أن ينغمرَ تماماً في الماءِ ، لاحِظُ كيفَ نَفَصَ حجمُ الهواءِ داخلَ القدح بحيثُ أصبحَ يشغلُ جزءاً من الفدح , استعملُ مسطرةٌ لقياس فَرْق مستوى الماء داخلَ القدح عن مستواهُ الأعلى في الوعاءِ . (شكل ٣_ب) . لاحِظُ أيضاً بأنكَ تحناجُ إلى قُوَةِ لدَفْعِ القدح داخلَ

استمرُّ في دَّفْع القدح إلى أسفلَ إلى عمق أكبرَ ولاحِظُ كيفَ تناقصٌ حجمُ الهواءِ داخلُ القدح . استعمل المسطرة لقياس فرق مستوى سطح الماءِ داخلُ القدحِ عن مستواه في الوعاء (شكل ٣ ـ ج).

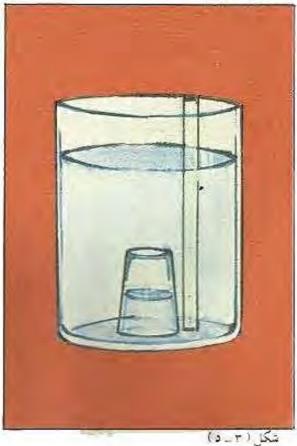




شکل ۳۱ ب



شکل (۳۔ج)



ادفع القدح مسافةً أخرى إلى أسفلَ وتَأْكِدُ بِأَنَّ حجمَ الهواءِ قد تناقصَ مرة أخرى في حين أنَّ العمقَ (شكل ٣_د) قد زادً . إِنْ زِيَادَةً عَمَقِ المَاءِ مَعْنَاهِ زِيَادَةً ضَغُطِ المَاءَ . ومعنى ذَلُكُ أَنَّ الضغطَ الذي يُسلِّطُهُ الماءُ على الهواءِ المحصورِ داخلَ القدحِ يزدادُ بزيادةِ العمق . هل تعتقدُ الآنَ بأنَّ حجمَ الهواءِ داخلَ القدح كانَ يتناقضُ بسبب زيادةِ الضُّغُطرِ المسلّط عليه ؟

إرفع الآنَ القدحُ إلى أعلى بصورةٍ تدريجيةٍ ولاحِظُ كيفَ أَنَّ حَجْمَ الهواءِ داخلَ القدح سوفَ يزدادُ بصورةٍ تُدريجيةٍ كلَّما قلُّ العمقُ أي كلَّما قلَّ الضغطُ الذي يُسلِّطُهُ المَاءُ على

هل عَرَفْتُ الآنَ كيفَ يتغيّرُ حجمُ الهواءِ بَنغَيْر صَعْطِهِ ؟ هَلَ يَقَلُّ حَجِمُ الْهُواءِ بِزَيَادَةِ ضغطِهِ ويزدادُ حجمُ الهواءِ بنقصانِ ضغطِه ؟ لاحِظُ أيضاً بأنَّ درجةً حوارةِ الهواءِ كانت ثَابِتُهُ خَلَالُ هَذَهِ النَّجَرِبَةِ . فَمَاذَا يَحَلَّثُ لَحِجَم الهواءِ عندما تتغيرُ درجةُ حرارتهِ ؟ لمعرفةِ ذلكَ حاولٌ إجراءَ التجربة التالية :

تجربة (٣) هل يتغيرُ حجمُ الهواء بتغيّر درجةِ حرارتِه ؟

حَجْمُ الهواءِ بتغيّر ضغطِهِ . في هذه التجربة سوف نحاولُ معرفةً تأثيرِ النغيّرِ في درجةِ حرارةِ الهواءِ على حجم الهواءِ . لاحِظُ الصورُ بصورةِ جيَّدةٍ وثابعُ إجراء التجربةِ .

خَذُّ قنينةٌ زجاجيةٌ متوسطةً الحجم من الفناني المتوفرةِ لديك في البيتِ ، وثبَّتْ فوق َ الزَّمن إلى أن تبردَ إلى درجةِ حرارة الغرفةِ . فوهنِها منظاداً مطاطياً صغيراً (نفَّاخة) غير مملومِ بالهواءِ . (شكل ٤ ــ أ) استعملُ خيطاً لاحكام تثبيت رقبة المنطاد حولٌ فوهة القنينة .

ضع الفنينةَ في وعاءٍ فيه ماءٌ ساحنٌ . (شكل ٤ ـ ب) لاحظ ما يحدث للمنطاد المطاطى . هل يأخذُ المنطادُ بالانتفاخ ؟ من التجربة السابقةِ عرفُنا كيفَ ينغيُّر بمكن إضافةُ ماءٍ مغليَّ إلى الوعاءِ للاسراعِ في انتفاخ المنطادِ . من أينَ جاءً الهواءُ الذي ملأً المنطاد ٢ هل تعتقدُ بأنَّه جاء من هواءِ الفنينة ! ألا يدلُّ ذلك على أن هواء القنينةِ قد تمدُّد بالتسخين وزادَ حجمُهُ ؟ إرفع القنينةَ من الوعاء وضعُّها على المنضدةِ وانتظرُ فترةٌ من لاحِظْ مَا يَحَدَثُ الآنَ . هَلَ تَفَرُّغُ المُنْطَادُ المُطَاطَيُّ من الهواءِ ؟ أبن ذهب الهواءُ الذي كانَ في المنطادِ ؟ هل تعتقدُ أنَّه عادَ إلى داخل القنينة ؟





شکل (ا ب ب)



15

أَلَا يَدُلُّ ذلكَ على أنَّ هواءَ القنبنة قد تقلَّصَ

بتغيّر درجة حرارته ؟ هل تُدِلُّكَ هذو التجربةُ

بْأَنَّ حجمَ الهواءِ يزدادُ بارتفاع درجةِ حرارتِه

وأن حجمَ الهواءِ ينقصُ بانخفاضِ درجةِ -

حرارته ؟

هل عَرَفْتَ الآنُ كيفَ يتغيَّر حجمُ الهواءِ

بالتبريدِ وقلُّ حجمُّهُ ؟ (شكل ٤ ـ ج)

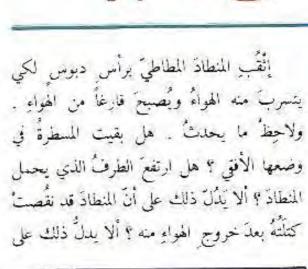
تجارب على ڪتلة الهواء

تجربة (٤) هل الهواء له كتلة ؟

عَرفنا من التجارب السابقة بأن الهواء مثل جميع الأجسام المختلفة التي نستعملُها في حياتنا اليومية له حجم وعرفنا أيضاً كيف يتغير حجم الهواء سواء بتغير ضغطه أو يتغير درجة حرارته ولكننا نعلم بأن الأجسام المختلفة لها كتلة أيضاً وبإمكانيا قياس كتلة المحافظة المنافة الميزان فهل الهواء له كتلة أيضاً وكيف يمكننا قياس كتلة الهواء؟ له كتلة أيضاً وكيف يمكننا قياس كتلة الهواء؟ لمعرفة ذلك حاول إجراء التجربة التالية الاحظ الصور وتابع إجراء النجربة التالية الاحظ

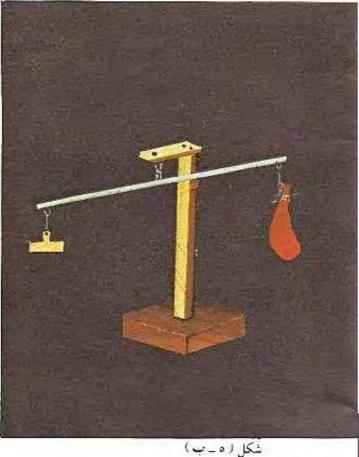
خُدُ مُسطرةً أو أيَّةً عصا خشبيةٍ منتظمةٍ ذاتِ طولٍ مناسبٍ وعلقُها من منتصفِها بحاملٍ بواسطةِ خيطٍ لتصبحُ بمثابةِ ذراع ميزانٍ .

علَقُ بأخَدِ طَرَفِي المسطرةِ منطاداً مطاطباً مرناً ومنفوخاً بالهواء , وعلَقُ من الطرفِ الثاني للمسطرةِ أثقالاً تعادِلُ المنطادَ بحيثُ تتوازنُ المسطرةُ في وضع أفقيّ . (شكل ه ـ أ) .





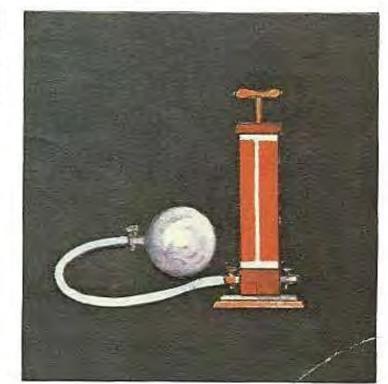
شكل (٥-١)



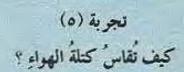
شکل (ہ _ ج)

أن الهواءَ له كتلةٌ ؟ (شكل ٥ ـ ب) .

ولكنُ ما مقدارُ كتلةُ الهواهِ الذي كانَ في المنطادِ . لمعرفةِ ذلكَ يمكنكَ تعليقُ أثقالٍ في نفس الطرفِ من المسطرةِ الذي يحمِلُ المنطادَ الفارغُ بحبثُ تعودُ المسطرةُ إلى التعادُلِ في وضعِها الأفقيَ . (شكل ٥ ـ ج) وهذه الأثقالُ لمثلُ كتنة الحوامِ الذي كانَ في المنطادِ . إلا لن حساب كتنة الحوامِ بهذهِ الطريقةِ لبسَ أنَ حساب كتنة الحوامِ بهذهِ الطريقةِ لبسَ دقيقاً ولقياس كتنة الحوامِ يصورةٍ أدق حامِلُ الجراءَ التجريةِ الحامِ المنافِ . المنافِ المنافِ المنافِق الم



شكل (١-١)





شكل (٦-ب)

لإجراء هذه النجرية تحتاج إلى مُفرَّعَة هوا، يدوية أو كهربائية وميزان دقيق وتحتاج أيضاً إلى وعاء زجاجي أو معدني له سدّاد ذو صنبور مُحكم . إن هذه الأدوات قد لا تكون متوفرة لديك في البيت ولكنك تستطيع الحصول عليها من السوق أو بمساعدة أصدقائك أو مدرسنك . لاحظ الصور وتابع إجراء التجربة :

صل الوعاة الزجاجي أو المعدني بعد فتح الصنبور الموجود في سدّاده بمفرغة الهواء بواسطة أنبوب النوصبل المطاطي . (شكل مرغة الهواء لفترة كافية من الزمن لنفريغ الهواء الموجود داخل الوعاء .



شكل (٦-ج)

أُغلقُ صنبورٌ الوعاءِ وافصل الوعاءَ عن أنبوبِ التوصيلِ . وضع الوعاءَ وهو مغلقُ في إحدى كفتي الميزانِ وَضع فوق الكُفَّةِ الأخرى أثقالاً كافيةً لكي تتعادل كفتا الميزانِ . (شكل 1-ب) هذه الأثقالُ تُمثلُ كتلة الوعاءِ وهو مُفرَغٌ مِن الهواءِ .

إفتح صنبور الوعاء لكي يَدخُلَ الهواءُ وسلاً الوعاء وتد أنَّ الهواءَ له كتلةٌ كما عرفنا من انتجرية السابقة فإن كفة الميران التي فيها الوعاءُ سوف ترجحُ وتنزلُ إلى أسفل . (شكل ١-ج).

ضع أثقالاً إضافيةً في الكفة الأحرى لسيزانو



شكل (١-د)

لكي يَعودَ الميزانُ إلى حالةِ التعادلِ مَرَّةُ أخرى . (شكل ٦_د) هذه الأثقالُ الاضافيةُ تمثلُ كتلةَ الهواءِ الذي دخلَ إلى الوعاءِ . أي تساوي كتلةَ الهواءِ الذي ملاً الوعاءَ .

لاحِظُ أَنَّ كَميةً الهواءِ التي سندخُلُ إلى داخلِ الوعاءِ عندَ قَتْحِ الصنبورِ سوفَ تعتمدُ على ضغطِ الهواءِ ودرجةِ حرارةِ الهواءِ عندَ إجراءِ النجربةِ . وعليه فإن كتلةَ الهواءِ التي تحصلُ عليها من انتجربة أعثلُ كتلةَ الهواءِ الذي بعلاً الوعاء في الظروفِ الجوّيةِ السائدةِ أثناءَ بعلاً الوعاء في الظروفِ الجوّيةِ السائدةِ أثناءَ بحراءِ النجربةِ من حيثُ الضغطُ ودرجةُ الحرارةِ . ويمكن التأكدُ من ذلك بإعادةِ التجربةِ في أوقاتٍ مختلفةٍ وفي ظروفٍ جويةٍ مُختلفةٍ .

تجربة (٦) ما هي كثافةً الهواءِ ؟

اتضح لنا من التجارب السابقةِ بأنَّ الهواءَ له حجَّمٌ وبأن الهواءَ له كَتَلَةٌ وعليه فالهواءُ له كَتَافَةُ أَيْضًا ۚ . ويُقصَدُ بكثافةِ المَادَةِ كَتَلَةُ وحَدَةٍ الحجوم من تلكَ المادّةِ . فما هي كثافةُ الهواءِ ؟ مَا مَقَدَارُ كَتَافَةً الْهُواءِ ؟ باستطاعتك معرفةً ذلك من تحلال الاستفادةِ من نتائج التنجريةِ (a) السابقة حيث توصلت في تلك التجرية إلى حساب كتلة الهواء الـــــنـي يمـــــلأ الوعاء المستعمل في التجربة , وكلُّ ما تبحتاجُهُ الآنَ هو معرفةُ حجُّم ذلكَ الوعاءِ . وإذا لم يكن حجمُّ الوعاء معروفاً فإن بإمكانك إيجادَ حجمه يطريقةِ يسيطة وذلك على الوعاء بالماء ثم تفريغ الماء في اسطوانةٍ مدرّجةٍ وقياسٍ حجمٍ الماءِ في التدريجات المدوّنةِ على الأسطوانةِ (شكل ٧) : ويدلكُ يمكنك معرفة حجم الوعاء وبالتالي حجم الهواءِ الذي يملأ الوعاء .

وبإمكانيك الآن حساب كثافة الهواءِ من المعادلةِ البسيطةِ الآتية :

الكتافة - الكتلة ...

. كثافة الهواء = كتلة الهواء حجيم الهواء =

وإذا كانت أجهزتُك على درجة كافيةٍ من الدقةِ وإذا كانت قياساتُك دقيقةً فإنَّ كثافةً

الهواءِ التي سوف تحصلُ عليها من التجربة ستكونُ قريبةً من ١،٢٩ كيلوغراماً لكلُ متر مكعب من الهواءِ .

وتعتمدُ النتيجةُ على الظروفِ الجَوَّيةِ أثناءَ التجربةِ من حيث الضغطُ ودرجةُ الحرارة .

إِنَّ كِثَافَةً الهواءِ المشارَ إليها تُمثلُ كِثَافَةً وفي الليلَ؟ الهواءِ عند مستوى سطح البحر وعندما تكونُ درجة حرارةِ الهواءِ صفراً مئوياً . وتقلُ كثافة الهواءِ عن مستوى سطح البحر ، الهواءِ كلّما ارتفعنا عن مستوى سطح البحر ، كذلك تقلُ كثافة الهواءِ بارتفاع درجة حرارة

هل تعتقدُ أنَّ كثافةً الهواءِ عندَ قِسمِ الجبالِ تكونُ أقلَّ من كثافتهِ عندَ سفوحِ الجبالِ ؟ أو عند مستوى سطح البحر ؟

و عدد مستوى سطح البحر ؟ وهل تعتقدُ بأنَّ كثافةً الهواءِ عندَ اشندادِ الحرَّ ظهراً تكون أقلَ من كثافتهِ في الصباحِ وفي اللبلَ ؟



هَل الهكواء خفيف جندا ؟

لو أنّ الغرقةَ التي أجريتَ فيها تجربةَ كثافةِ الهواءِ كانت غرفةً متوسطةَ الحجمِ طولُها ٥ أمتاد وعرضها ٤ أمتارٍ وارتفاعُها ٣ أمتارٍ (معظم الغرف في بيوتنا هي بهذا الحجم) فإنّ بإمكانِك حسابُ حجم الهواءِ الموجودِ داخلَ الغزفةِ كما يأتي :

الدجم = الطول × العَرْض × الارتفاع

حجمُ الهواءِ = ٥ × ٤ × ٣ = ٦٠ متراً مكعباً.

وإذًا كَانَتُ كَثَافَةُ الهواءِ التي توصلتَ إليها من التجربة كانت ١,٢٥ كيلو غراماً لكل مترٍ مكعبٍ فيمكنك حسابُ كتلةِ الهواءِ الموجودِ في الغرفة كما يأتي :

الكتلة = الكثافة × الحجم .

. كنلة الهواء = ١٠٢٥ × ٢٠ = ٧٥ كيلو غراماً .

فهل تعتقدُ الآنَ بأنَّ الهواءَ فِعلاً خفيفٌ جداً ؟

وإذًا علمْتَ بأنَّ كتلةَ رغيفِ الخيزِ الذي تشتريه من السوق هي ١٢٥ غراماً فهل تستطبعُ حسابً عددٍ أرغفةِ الخبزِ التي مجموعُ كتلتِها تساوي كتلةَ الهواءِ في الغرفةِ ؟ حسناً لنحاولُ ذلك معاً :

عددُ أرغفةِ الخبر = كتلة الهواء في الغرفة = ٢٠٠٠ = ٢٠٠٠ رغيف . عددُ أرغفةِ الخبر = كتلة الرغيف الواحد ١٢٥

> أي أن كتلةَ الهواءِ في الغرفةِ تعادِلُ كتلةَ ٦٠٠ رغيفَ خبزٍ . هل ما زلْتَ تعتقدُ بأنَّ الهواءَ خفيفٌ جداً ١ ؟





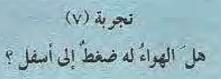
عَلَى ضَفِطُ الْهِوَاء

الكتابُّ الموضوعُ فوقَ سطح ِ المنضدةِ يُسلَّطُ ضغطاً على سطح ِ المنضدةِ وذلكَ بسببِ ثِقَلِهِ . ويُفْصَدُ بِالصَّغْطِ مقدارُ القَوَّةِ الْمُسَلِّطةِ على وحدةِ المساحةِ من السطح .

كذلكَ فإنَّ الماءَ الموضوعَ في وعاءِ يُسلَّطُ ضغطاً على قعر الوعاءِ وذلكَ بسببِ لِقُلِّ المـاءِ .

وهكذا فجميعٌ الأشياءِ التي نستعملُها تُسلَّطُ ضغطاً على السطوحِ التي توضعُ فوقَها . فهل الهواءُ له ضغطٌ أيضاً ؟ هل يُسلَّطُ الهواءُ ضغطاً على السطوح الملامسةِ له ؟

التجاربُ الآتيةُ تُوضِحُ لكَ هل أنَّ الهواءَ له ضغطٌ إلى أسفل ؟ وهل أنَّ الهواءَ له ضغطٌ في الاتجاهاتِ الأخرى ؟ لاحِظُ الصُّورَ وتابعُ إجراءَ هذهِ التجاربِ .



خُذُ أَنبوبةً زجاجيةً رفيعةً طولُها حوالي ١٥ سم ، ثُبتُ عندَ أحدِ طُرَفيها كرةً مطاطيةً من فنحةٍ في جدار الكرةِ . ثُبَّتِ الأنبوبةَ بَفَنحةِ الكَرةِ جَيِّداً . أُدخل الطرف الآخرَ للأنبوبةِ في حوض ماءٍ بحيثُ نكونُ الأنبوبةُ في وضع شاقوليٌّ . اضغطُ على الكرةِ برفق بحيثُ تَخْرِجُ كَمْيَةً مِنَ الفَقَاعَاتِ الهُوائِيةِ مِنَ الطَّرُفِ الثاني للأنبوبةِ . ثم اتْرُكِ الكرة لكي تستعيد شكلَها الأصليّ (تنتفُخ ثانيةً) وشاهد ما





يحدث للماء في داخل الأنبوبة . (شكل ١٠) هل ارتفعَ الماءُ داخلَ الأنبوبةِ فوقَ مستواه في الحوض ؟ ما هو سببُ ارتفاع الماءِ ؟ هل تعتقدُ بأنَّ ضغطُ الهواءِ المُسلَّط على سطح الماءِ في الحوض هو الذي دفعَ الماءَ داخلَ الأنبوبةِ ؟ ألا يَدُلُ ذلكَ على أنَّ الهواءَ له ضَغْطٌ إلى أسفل ؟

لاحِظُ في هذهِ النجربةِ أنَّ الضغطُّ على الكرةِ المطاطبةِ وخروجَ كميةٍ من الفقاعاتِ الهوائيةِ من داخلِها قد أدى إلى تقليلِ ضَغُطرِ الهواء داخل الكرة وبذلك أصبح ضغط الهواء في الخارج أعلى من ضغطِ الهواءِ في الداخل .

ويمكنك لإجراء هذه النجربة الاستغناء عن الكرةِ المطاطيةِ والاستعاضةِ عنها بمصّ كميةٍ من الهواءِ من الأنبوبةِ بواسطةِ اللهم . (شكل ١١) إنَّ مصَّ كميةٍ من الهواءِ سوفَّ يؤدي إلى تقليل الضُّغُطِ داخلَ الأنبوبةِ وبذلكَ يصبحُ ضغطُ الهواءِ الخارجيُّ المُسلَّطُ على سطح الحوض أعلى من ضغط الهواءِ داخلَ الأنبوبةِ فيرتفعُ عمودٌ من الماءِ داخلٌ

تجربة (٨) هل الهواء يسلُّط ضغطاً إلى أعلى ؟

التجربةُ السابقةُ أوضحتُ لكَ بأنَّ الهواء يُسلطُ ضغطاً من أعلى إلى أسقل والتجربةُ الآنية توضعُ لك هل أنَّ الهواء له ضغطٌ من أسفل إلى أعلى , لاحِظْرِ الصورَ وتابعُ إجراءً

من الورق السميك فوق فوهة القدح . (شكل ع) ١٢ ــ أَ) إضغطُ على قطعةِ الورق بكفُّ يدِكَ .

ثم اقلبِ القدُّحَ بينها تكونُ ما ترال ضاغطاً على قطعةِ الورقِ بيدك والآنَ ارفعُ يدَكُ عن قطعةِ الورق , (شكل ١٦ ـ ب) ولاحِظُ ما يحدَثُ , هل تسقطُ قطعةُ الورق وينسكبُ الماءُ ؟ أم تبقى قطعةُ الورق في مكانِها ؟ كيف تفسرُ عدمٌ سفوط الورقةِ وعدمٌ انسكابِ الماءِ ؟ هل تعنقدُ أنَّ الهواء يُسلِّطُ ضغطاً على الورقةِ ويمنعها من السقوط ؟ ألا بدلُّ ذلكَ على أنَّ الهواء خُذُ قدحَ ماءٍ واملأه بالماءِ ثم ضَعُ قِطعةً لِسلطٌ ضغطاً من أسفلَ إلى أعلى ؟ (شكل ١٢_





شكل (١٢ - ج)



تجربة (٩) هلَ الهواءُ يُسلِّطُ ضغطاً بصورةٍ جانبية ؟

خُذُ عليةً معدنيةً صغيرةً من الصفيح مفتوحةً من أعلاها . (شكل ١٣ ــ أ) تأكد بأنَّ بإمكانك عَلَق فوهيها بصورةٍ محكمةٍ براحة يدلاً . أنقُب العلية من جدارها الجالبي وبالغرب من قاعدتها بواسطة مسمارٍ عدَّة تقوبٍ من جهات مختلفة . إملا العلية بالماءِ .ولاحِظُ أنَّ الماء سوف يتدفقُ من جميع التُقوبِ الموجودة في العلية ومن جميع التُقوبِ الموجودة في العلية ومن جميع الاتعامات . (شكل ١٣ ــ س)

والآن ضع راحة بدك فوق فوهة العبة واغلِقُها بإحكام ، (شكل ١٣ - ج) فاذا يحدث ؟ هل توقف للاء عن التدفق من جميع الثقوب ؟ بماذا تُفسَرُ توقف الماء عن التدفق ؟ هل تعنقد أنَّ ضعط الهواء السُلَطِ من الخارج على الثقوب هو الذي منع الماء من التحارج على الثقوب هو الذي منع الماء من التدفق ؟ ألا يدل ذلك على أن للهواء ضغطاً بسلطة بصورة جانبة أيضاً ؟ وبما أنَّ الثقوب مورعة على كافة الانجاهات الجانبية الا يدل ذلك على أن الهواء ضغطاً جانبياً في العبة ولاحظ كبف أن المهواء ضغطاً جانبياً في العابة ولاحظ كبف أنَّ المهواء ضغطاً جانبياً في العابة ولاحظ كبف أنَّ المهواء صغطاً جانبياً في العابة ولاحظ كبف أنَّ المهاء سوف بأخذ بالتدفّق حديد من الثقوب ، (شكل ١٣ ـ د)



الكا_ ١١١٠)



شکار ۱۴۱ ـ ب



شک

شکل (۱۳ ـ د)

تجربة (١٠) كيفَ يمكنُكَ قياسُ الضغطِ الجوِّي ؟

يُطلقُ على الجهازِ الذي يُستخُدُمُ لقياسِ الضغطِ الجوّي للهواءِ اسمُ المروازِ أو البارومتر وتوجدُ أنواعٌ عديدةً من المراويز أحدُها هو المروازُ الزئيقيُ وبإمكانِكَ عملَ مروازِ رَئيقيَ بسيطٍ بنفسك وكلُّ ما تحتاجُهُ لعمل هذا المرواز كميةً من الزئيق وأنبوبة زجاجية مفتوحةً من طرف واحد طولها حوالي ٨٠ سم ووعاءً صغيرُ للزليق ومسطرةً وحاملُ لنثبيتِ الجهاز ، وإذا لم تتوفر لدبك أنبوبة مفتوحةً من طرف

واحدٍ بمكنُكَ استعمالُ أنبوبةٍ مفتوحةِ الطَرَفينِ وإغلاقُ أحدِ طرفيها بعد تسخينِها على نار قويَّةِ .

إنتبه إلى أنَّ الرئبقَ مادَّةً سامَّةً واحرَّصُ على حفظه بعبداً عن متناولِ الأطفالِ الضغار وعدم تلوَّثِ المأكولاتِ أو المشروباتِ به . وحافظ عليه من الانسكابِ لأنَّه ثقبلٌ وسريعُ الانسكابِ إملاً الأنبوبةُ الزجاجيةُ المفتوحة من طرَق واحدِ بالزئبق .

استعمل لهذا الغرض قمعاً صغيراً واجعل الأنبوبة في وضع ماثل ليسميل العملية . (شكل 15_أ)

وانتقلنا إلى المناطق الجبليةِ العاليةِ . إِنَّ الصِّغطُ الجويُّ عند مستوى سطح البحر يساوي ٧٦ سم زئبق وهو يقلُّ بمقدار ١ سم زئيق لكل ١٢٠ متراً من الارتفاع .

أغلق فوهة الأنبوبة بعد امتلائها بالزئيق بطرف إصبيك ثم اقابها في حوض رثبق بحيثُ ينغمرُ طَرَفُها المُفتوح داخلُ الزُّلبقَ في

إرفع الآنَ اصَّعَكَ عن فوهةِ الأنبويةِ مع الحرص على أن تبقى هذهِ الفوهةُ دائماً مغمورةً في الزئبق داخل الحوض اثم اجعل الأنبوبة في وضع شاقوليّ وثبتُها مع المسطرةِ

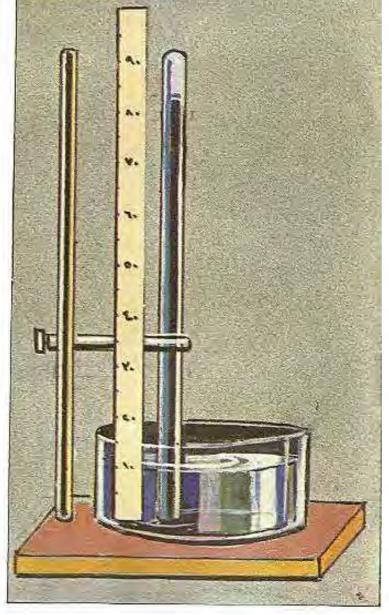
لفد حصلت الآنَ على مروازِ زئبتي بسيط تستطيعُ بواسطيّه قباسَ الضغطِ الجوي . أي قياسَ ضغطِ الهواءِ في الجوُّ . وارتفاع عمودٍ الزئبق داخل الأنبوبةِ قوقُ مستواه في الحوض يُمثلُ الضغطَ الجويُّ . ويمكنكَ قياسُ الارتفاع بواسطة المسطرة . فإذا كان ارتفاعُ عمودِ الزئبق ٧٤ سم فإنَّ الضغطُ الجويُّ هو ٧٤ سم زئيق . أي أنَّ صَغطُ الهواءِ يساوي ضغطٌ عمودٍ من الزئبق ارتفاعهُ ٧٤ سم . وتعليلُ ذلك أنَّ ضغطَ الهواءِ على سطح الزئبقُ في الحوض هو الذي يدفعُ عمودَ الرئيق في داخل الأنبوبةِ إلى أن يصبح ضغطُ الهواءِ مساوياً لضغط عمودِ الزئبق . سوفُ تلاحظُ أنَّ ارتفاعَ عمود الزَّنبقِّ بختلفٌ من وقت إلى آخر مما يَدُالُ على أنَّ الصَّعَطُ الجويِّ بِنغَيِّرُ مَن وقتِ إلى آخرُ , ولو أُتبِح لكَ قياسُ الضغط الجؤي في أماكن مختلفة لوجدت أنَّ الصَّغطَ الحوتِيُّ يتغيُّرُ مَن مكانِ إلى آخرٌ وهو يقلُّ كُنْمَا ارتفعنا عن مستوى سطح البجر



شكل (۱۶۱_۱۱

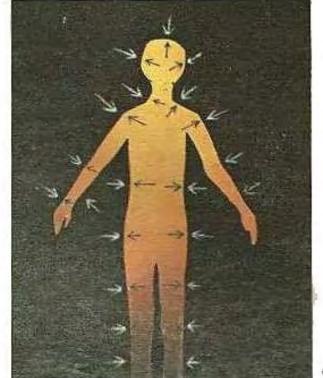


شكل (١٤) _ ب)



شکل (۱۹ – ج)

(10) 15



نکل (۱۱۱)

كيف تفساوم أجسامنا ضغط الهواء؟

إِنَّ الضغطَ الذي يُسلَطُهُ الهواءُ عني أجسامِنا عند مستوى سطح البحر والمستويات الغربة من الحلك يساوي وزن حوالي ١٠ كغم لكل سنتمتر مُربع واحد من الجسم أي حوالي ١٠ نيون لكل ١ سم (النيون وحدة الوزن ونساوي ورن حوالي ٠٠٠ كغم) ومعنى ذلك أنَّ الانسال بحمل فوق رأسِهِ عموداً من الهواء ثقلُهُ حوالي نصف طن ، وأنَّ الفوة الكلية التي يُسلَطُها الهواءُ على الجسم بأكملِه تساوي حوالي ١٠ أطنان . فكيف لا نشعر بوطأةِ هذا الثقل وهذه القوة ؟ ولماذا لا يتهشم جسسًا تحت وطأةِ هذه الفوة ؟

لاحِظْ ورقةً خفيفةً تمسكُها في يدك في وضع أفتى . (شكل ١٥) كيف تستطيعُ تحمُّلُ الله الهواءِ من فوقها ٢ لعلك تُدُرِكُ أنَّ الهواء لا يضعطُ فقطٌ من أعلى إلى أسفل على الورقةِ بل يصغطُ أيضاً من أسفلَ إلى أعلى . وبذلك تتعادل القوة تقريباً من الجهتين .

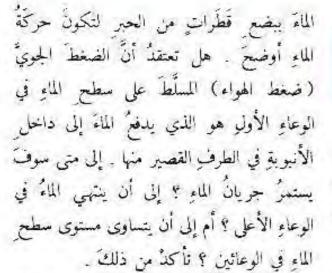
والشيء نفسة بنطبق على جسم الإنسان فالهواء يضغط على الجسم م جميع الجهات ولدلك لا نشعر بثقله. (شكل ١٦) أما سبب عدم تهشم الجسم فيُعزى إلى وجود ضغط في داخل الجسم من الأوعية الدموية وفي التجاويف الموجودة داخل الجسم وهذا الصغط يعادلُ الضغط الخارجي لاحظ أيضاً لهذا الغرض صفيحة رقيقة فارغة فهي الأخرى لا تنهشم لأن ضغط الهواء في داخلها يُعادل ضغط الهواء من الخارج.

تذكر ما يحدثُ لمنسلقي الحيالِ عندما يصلون إلى ارتفاعات كبيرةٍ حيثُ يبدأ الدمُ يتدفقُ من الألف ومن بين الأصابع ومن بين المناطق الرقيقة الأخرى لأنَّ الضعط من داخل الجسم ومن الاوعية الدموية يصبحُ في هذهِ الارتفاعاتِ أكبرُ من ضغطِ الهواءِ من الخارج .

تجسّارب عَلَى السّيفون

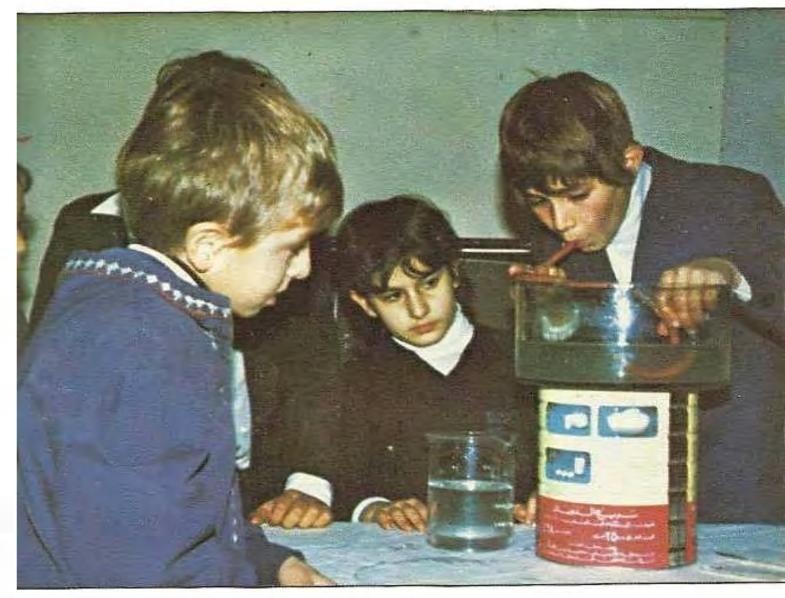
تجربة (١١) كيف يعملُ السيفونُ ؟

خُذْ أَنبوبةً زجاجيةً مطويَّةً على شكل حرف x ل x وإذا لم تتوفَّرُ لديكَ مثلُ هذهِ الأنبوبة تستطيعُ تسخينَ أنبوبةٍ زجاجيةٍ عاديةٍ على نارِ قويةٍ وإحنائها لتأخذَ هذا الشكلَ . (شكل ١٧) يمكنُكَ الاستعاضةُ عن الأنبويةِ الزجاجيةِ بأنبوبةِ مطاطيةٍ أو أنبوبةٍ معدنيةٍ أيضاً (إن الأنبوبةَ الزجاجيةُ تتميزُ بأنُّكَ تستطيعُ رؤيةٌ ما يجري في داخلِها) , خُذُ الآنَ وعائين أحدُهما يحتوي على الماءِ والآخرُ خالِ من الماءِ . ضُع الوعاءُ الأولُ فوقُ سطح المنضدةِ وضَع الثَّاني على الأرض . إملاً الأنبوبةَ الزجاجيةَ بالماءِ أيضاً واغلقُ طَرَفيها بطَرُفي أصابع يديكَ ثُم اقلبُها فوقَ الوعائينِ بحيثُ تنغمرُ نهايةً الطرفِ القصيرُ في الماءِ داخلُ الوعاءِ الموضوع فوقَ سطح المنضدةِ ثمُّ ارفعُ أصابعَكَ عن طَرَقي الأنبوبةِ ماذًا تُلاحِظُ ؟ هل بدأ الماءُ يجري من الحوض الأعلى إلى الحوض الأسفل ؟ لُونِ



هذا الجهازُ يسمى (السيفون) . هل تستطيعُ أن تفكر باستعمالاتٍ مفيدةٍ للسيفون ؟ شكل (١٧)







تجربة (۱۲) كيف تعملُ النافورةُ السيفونيةُ ؟

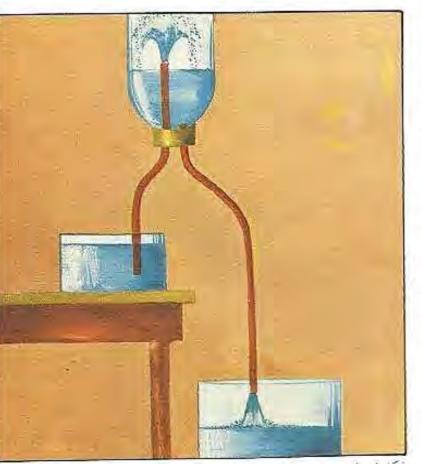
خُذُ قنينةً رُجاجيةً ذَاتَ فوهةٍ كبيرةٍ نسبياً



(شکل ۱۸) هل بدأ الماءُ يتدفقُ من الأنبوبةِ المدبُّبةِ دَاخِلُ الْفَلْيَنَةِ عَلَى شَكُلِ نَافُورَةً ؟ هَلِ أَخَذُ الماءُ ينتقلُ من الوعاءِ الأعلى الموضوع فوقُّ لنضدةِ إلى الوعاءِ الأسفل الموضوع على الأرض ٢ بإمكانِكَ جعلُ النافورةِ مستمرةً عَصَافَةَ المَاءِ بِاسْتَمْرَارِ إِلَى الْوَعَاءِ الْأَعْلَى . أَوْ

بوعاءٍ فارغ على الأرض . ولاحظ ما يحدث .

بتقريغ الماءِ من الوعاءِ الأسفلِ إلى الوعاءِ الأعلى باستمرار . نُوْنِ المَاءُ بيضع قطراتٍ من الحبر لتَكُونَ النَّافُورَةُ مَلُونَةً . يُطلِّقُ على هَذِهِ النَّافُورَةِ اسمُ (النافورةِ السيفونيةِ) لأنها تعملُ على قاعدةِ السيفون .



شكل (١٨١)

تجارب على الهواء في أجسامنا

تجربة (١٢) كيفَ تعملُ الرئتانِ في جسمنا ؟

عمليةُ التنفس تتمُ في مرحلتين : مرحلةُ وغشاءِ مطاطيّ . (شكل ١٩) الشهيق تني يدخَلُ هواءُ خلائه ل دخل الرثتين ثم مرحلة نزفير وينم حلام طرؤ الهواءِ من الرئتين إلى الخارج . فهلُ فكُّرْتُ كيف تتم هذه العمالية ؟ كيف تعمل الرئنان في جسمنا ؟ حاول إذن إجراءً هذه التجربة وتطبيق انتائجها على ما يجري في جسمك , خَدُ لاقوساً رجاجياً بحتوي على فتحة صغيرة في نهايته العليا إضافةً إلى فوهيِّهِ المفتوحةِ من الطَّرَفُ العريض . إذا لم تستطعُ الحصولَ على مثل هذا الناقوس إستعمل قنينةً زجاجيةً اعتياديةً بعد قصّ قعرها وذلك بخدش جدار القنينةِ بواسطةِ قاطعةِ الزجاجِ بالقُرُّبِ من قَعْرِها ولُفُّ القنينةَ يشريطٍ من ورق النَّشَّافِ المبلُّل عند حدود الخدش ثم تسخين القعر بوضعِهِ في ماء حارً أو إمرار لهب ضعيف حول الخلش . عِبُ تنعيمُ الحافاتِ المقصوصةِ بمبردٍ أو بالتسخين الشديد على نار قويةٍ .

تحتاجُ أيضاً إلى أنبوبةٍ ثلاثيةٍ للتوصيل على شكل إلى وتحتاج أيضاً إلى منطادين مرنين أو كيسين من أكباس اللابلون الرقيقة

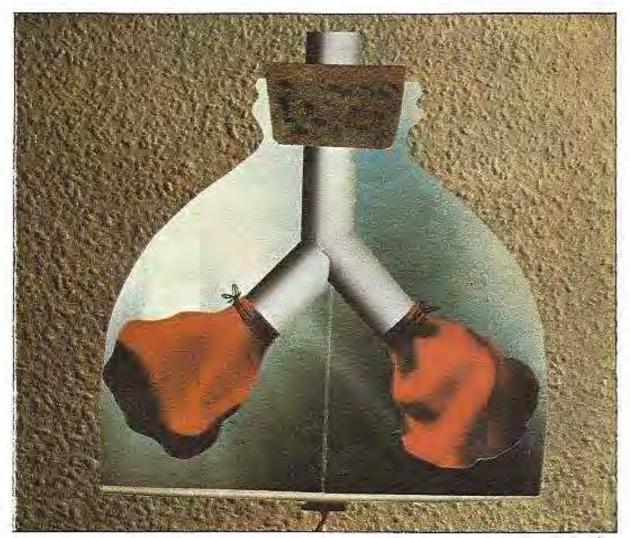
نَبُتُ حدًّا وأ محكماً في الفتحةِ الصغيرةِ من الناقوس بـ أدخل الطرف الطويل من أُتبويةِ التوصيل من ثقبٍ في السدَّاهِ ، ثم ثُبَّتُ المنطادين أو كيسي النايلون في طرفي أنبوبةِ التوصيل ثُبَتُ العَثَاءَ المطاطيُّ فوقَ الفوهةِ العريضة للناقوس كما في الشكل وثبَّتُ خيطاً أو حلقةً في وسط الغشاء بواسطةِ مادَّةِ لاصِقة . والآن اسحب الغشاء بواسطة الخبط أو الحلقة إلى الأسقل . ماذا يحدُّثُ للكيسيل في داخل الناقوس ؟ هل تعتقدُ أنهما قد انتفحا ؟

هل يعنى ذلك بأن الهواءً قد دخلَ إليهما من الخارج ٢ هل يمكن مقارنة ذلك بعملية الشهيق في جسم الإنسان التي تحدث في الرئتين ؟ هل تؤكد أن عمل الحجاب الحاجز في حسم الإنسان بماثلُ عملَ الغشاءِ المطاطيُّ في هذه النجرية ؟

والآنَ ادفع الغشاءَ المطاطيُّ إلى الأعلى ، مَاذَا يَحَدَثُ الآنَ ؟ هَلَ تَقَلُّصَ حَجِمُ الْكَيْسِينَ داخلُ الناقوس؟ هَلْ يَدُلُّ ذَلك على أَنَّ الهواءَ قد طُردَ الآنَ من داخل ِ الكيسينِ إلى الخارجِ ؟ هل يمكنُ مقارنةً ذلك بعملية الزفير ؟ كُرْرِ العملية بضع مرّاتٍ بتحريكِ الغشَاءِ المطاطيّ إلى الخارج والداخل ولاحِظْ حركةَ الكيسين كذلك حاولُ تقريبَ طَرَفِ اصبعك من الفوهةِ الخارجية لأنبوبة النوصيل واستشعر حركة الهواءِ في دخولِهِ وفي خروجهِ . والآنَ هل

تعرفُ لماذا يدخلُ الهواءُ إلى الكيسين عند سَحْبِ الغشاءِ المطاطئ إلى الخارج ؟ هل سيتخلخلُ الضغطُ دَاخلَ الناقوس حولَ الكيسين في هذه الحالة ؟ وهل. يؤدي ذلك إلى تُغَلَّبِ ضَعَطِ الهواء الخارجي والدفاعة إلى الداخل ليملأ الكيسين؟ وهل يحدثُ العكسُ عند دفع الغشاءِ المطاطي إلى الداخل ؟

هل سيؤدي ذلك إلى زيادةِ الضغطِ للهواءِ في داخل التاقوس حول الكيسين بما يجعلُه يتغلبُ على ضغطِ الهواءِ في داخِل الكيسين ؟



تجربة (١٤) ما هو حجمُ الهواءِ في الرئتين ؟

إملأ قنينةً زجاجيةً كبيرة الحجم نسبياً بالماءِ واقلبها في حوض ماءٍ بحيثٌ تكونُ فوهتُها مغمورةً في الماء , ثم أدخل طرف أنبوبةٍ إلى يمثلُ حجمَ الهواءِ الموجودِ في الرئتين بأكمله داخلِ القنينةِ . خُذْ شهيقاً عميقاً بأعمق ما لأنَّ الهواءَ لا يخرج بأكمله من الرئتين خلالَ تستطيعُ ثم انفخُ من الطرفِ الثاني من الأنبوبةِ عمليةِ الزفيرِ . ولكنكُ توصلتُ على الأقل إلى بَقَدُّرِ مَا تَسْتَطِيعٌ أَيْضًا مَحَاوِلاً إخراجُ أقصى كَمَيْةِ الهَوَاءِ التي تَدْخَلُ أَوْ تَخْرَجُ خَلالَ عَمَلِيةِ مَا تُستَطِيعُ مِنَ الْهُواءِ مِنْ رئتيك . (شكل ٢٠) التنفس . وهذه الكميةُ تختلفُ مِن شخص إلى سوف يدخلُ هذا الهواءُ إلى داخل القنينةِ , – آخَرَ وباختلافِ العمر . ومتوسطُ هذه الكَميةِ حاولُ الآنُ تحريكَ الفنينةِ إلى أعلى وأسفل داخلَ حوض الماءِ إلى أن يُصبحُ مستوى الماءِ بما توصلتَ إليه بالنسبةِ لرئتيكِ من خلال هذهِ واحداً في داخل وخارج الفنينةِ . أشَرْ مستوى

الماءِ في القنينةِ بلصق قطعةِ ورق على جدارِها . وبعدَ ذلكَ احسبُ حجمَ الهواءِ الذي دخلَ إلى القنينة بملء الفنينة بالماء إلى نفس المستوى المؤشر وقياسَ حجم الماءِ بواسطةِ اسطوانةٍ مُدرَّجة .

إِنَّ حجمَ الهواءِ الذي توصلتَ اليه لا هو حوالي ٥٠٠ سنتمتر مكعب . قارنُ ذلك





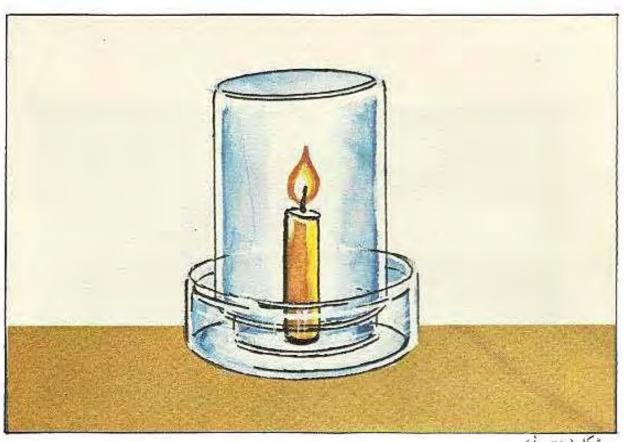
تجربة (١٥) ما هي نسبة الأوكسجين في الهواء ؟

إلى أن تنطفيُّ الشمعةُ . (شكل ٢١ ـ ب) هل يرتفعُ الماءُ داخلَ الاسطوانةِ المدرَّجةِ ؟ ارتفاعَ عمودِ الهواء ؟ هلُّ يدُلُّ ذلكَ على أنَّ لماذا انطفأتِ الشمعةُ ؟ ألا تعتقدُ بأنَّ احتراقَ الشمعةِ قد استنفد الأوكسجينَ الموجودَ في داخل الاسطوانةِ المدرَّجةِ ؟ ألا تعتقدُ بأنَّ كميةَ الماءِ التي ارتفعتُ في داخلَ الاسطوانةِ تُمثّلُ حجم الأوكسجين الذي كانَ موجوداً في داخل َ الأسطوانة ؟

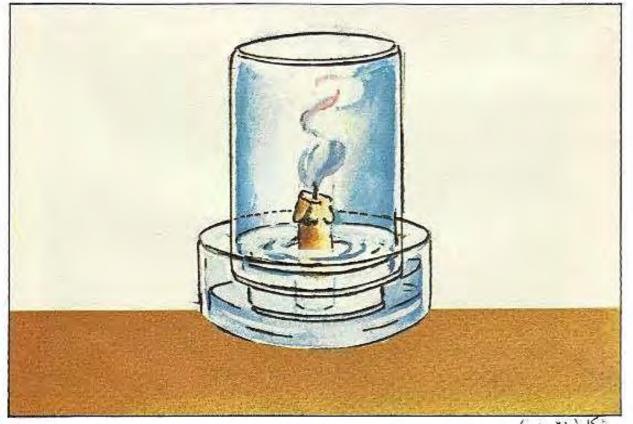
أستفدِ الْآنَ من التدريجاتِ الموجودةِ المُستهلُّكِ ويمكنُ إهمالهُ في هذهِ التجربة .



لاحِظْ في هذهِ التجربةِ بأنَّ حجمَ غار ثاني أوكسيدِ الكاربونِ الناتج من احتراق الشمعةِ هو حجمٌ ضئيلٌ بالقياس إلى حجم الأوكسجين



شكل (۲۱ _ أ)



شکل (۲۱ - ب)

الهنواء والحيناة

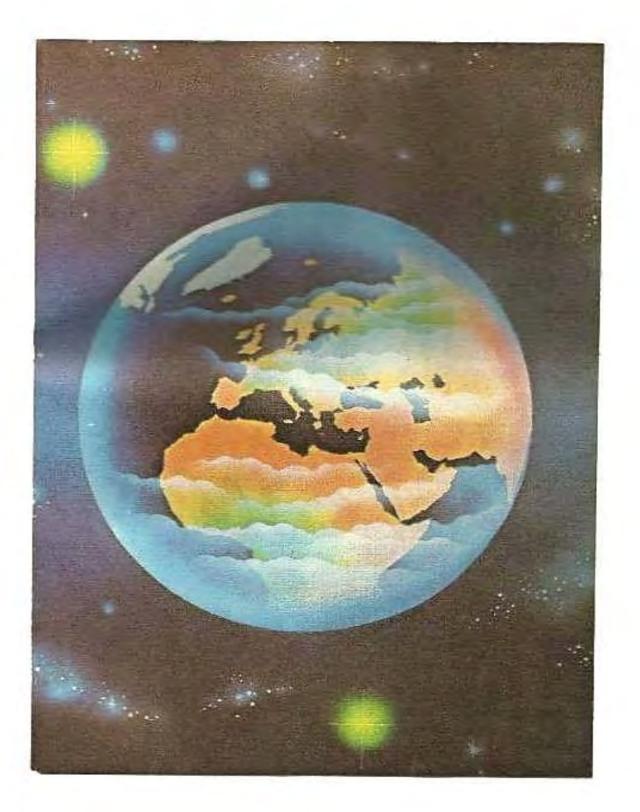
يُشكّلُ الهواءُ غِلافاً يحيط بالكرةِ الأرضيةِ سُمْكُه يزيدُ على ١٠١٠ كيلومتر , والهواءُ مزيجٌ من غازاتٍ عديدةٍ أحدُها هو الأوكسجين الذي يشكل حوالي ٢١ / من مكوناتِ الهواءِ كما عرفنا من التجربة ١٥ السابقة . ويُشكّلُ النيتروجينُ حوالي ٧٨ / من مكوناتِ الهواء . وما تبقى من الهواء يشتمل على غازاتٍ عديدةٍ منها غازُ ثاني أوكسيد الكاربون وغازُ الاركون وغازُ النيون وغازاتٌ وأبخرة أخرى . ويُعتبرُ الهواءُ حيوياً لحياةِ الانسانِ وحياةٍ بقيةٍ الكائناتِ الحيّةِ من حيواناتٍ ونياتاتٍ وهي لا

تستطيعُ العيشَ طويلاً بدونه . وحتى الحيواناتُ والتباتاتُ التي تعيشُ في الماءِ فهي تأخذُ حاجَها منه (من الهواءِ المُذابِ في الماء) . كذلك ما يعيشُ منها في التربة يعتمدُ على الهواءِ الموجودِ في المساماتِ

وفي الفجواتِ داخلُ التربة ..

وتحتاجُ كافةُ الكائناتِ الحيَّةِ إلى الأوكسجين في عمليةِ التنفس ويُستخدَمُ هذا الأوكسجينُ داخلَ الجسمُ في عمليةِ احتراق بطيئةٍ يكونُ الغذاءُ بمثابةِ الوقودِ لها وينتُجُ عن ذلكَ طاقةٌ على شكل حرارةٍ وهي الطاقةُ التي يحتاجُها الجسمُ للحركةِ ولكافةِ العملياتِ الحيوبةِ التي تجري داخلَ الجسم وتحتاجُ النباتاتُ الخضراءُ إلى ثاني أوكسيدِ الكاربونِ لتوليدِ الغذاءِ في (عمليةُ التمثيل الضوئي) والتي تتم في ضوءِ الشمس ، أما النيتروجينُ فهو الآخرُ عنصرٌ مهم في غذاءِ النباتات .

وهُكُذَا بِتَضِحُ بِأَنَّ مَكُونَاتِ الْهُواءِ تَعْتِبُرُ حَيْوِيَةً جَنَّاً لَلْحِياَةً وَبِدُونِهَا لَا تُسْتَطِيعُ الْكَائِنَاتُ الْحِيةُ مَنْ الْبِقَاءِ . ويجبُ أَنْ نَحْرَصٌ عَلَى نَقَاوَةِ الْهُواء وعَدَمٍ تَعْرِيضِهِ لَلْتَلُوثِ وَبِذَلِكَ نَضْمَنَ أُحَّدُ عَنَاصِرٍ الحَيَاةِ المُهِمَّةُ .



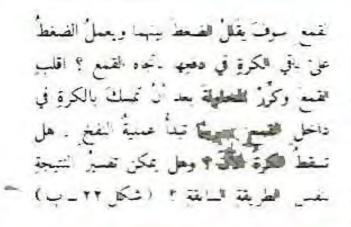
تجارب على صغط الهواء المتحرك

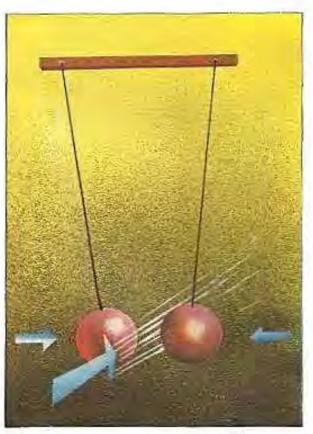
تجربة (١٦) هل يتغيَّر ضَغُطُ الهواءِ بزيادةِ سُرْعته ؟

مساوين طول كل مهم ١٠٠ مر حيث مساوين طول كل مهم ١٠٠ مر حيث تكون حدة بهم وزكد بأن تكون حدة بهم وزكد بأن الكرنين في مستوى واحد (شكل ٢٧ ـ أ) أنفخ يقوة بين الكرنين بحيث يجري بينهما تبار سريع من الهواء . لاحظ النتيجة . هل ستناعد الكرنان عند النفخ كما يتبادر للذهن لأول مرّة أم أنهما على عكس ذلك سوف تتقاربان ؟ هل يَدُلُّ ذلك على أن زيادة سرعة الهواء بين الكرنين قد قلّل ضغط الهواء بينهما ؟

وبذلك أصبح الضغط بين الكرتين مُتخلخِلاً وأقل من الضغط الخارجيُّ المُسلَطِ على الكرتين؟

17 (ب) _ ضَعْ كرةً منضدةٍ في داخل قُمْع فوهتهُ إلى أعلى وانفخ مِن أنبوبةِ القمع بقوَّةٍ هل ستخرجُ الكرةُ مِن القمع ؟ هل تعتقدُ بأنَّ تيارَ الهواءِ الذي سوفَ بمرَّ بين الكرةِ وجدرانِ

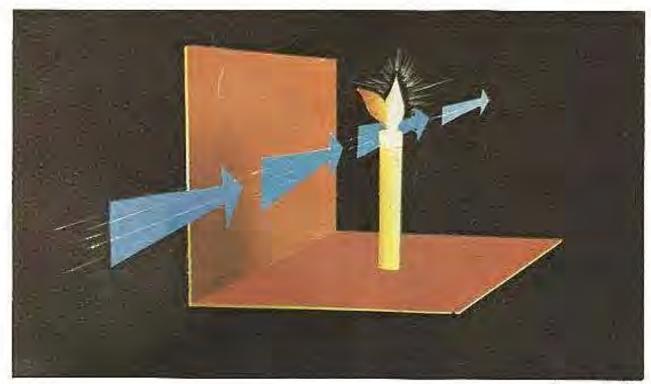




شكل ۱۱-۲۲۱



شکل (۲۲ ـ ب)



شکل (۲۲ = ج)

١٦ (ج) _ ثَبِتْ شَمِعةً مَشْتَعلةً بِالقَرْبِ من حاجزٍ مكونٍ من ورقٍ سميك وعلى بعد حوالي ٥ سم منه ثم إنفخ بقوة بين الشمعة والحاجز ولاحِظُ حركة لَهبِ الشمعة . هل يتحركُ اللهبُ باتجاه الحاجِزِ ؟ لماذا ؟ هل يَدُلُّ ذلك على أنَّ ضغط الهواء بين الشمعة والحاجز قد نقص عند النفخ ؟ (أي عند زيادة سرعة الهواء في هذه المنطقة) . (شكل ٢٢ – ج)

المراق طوله عرف الورق طوله حوالي المرق طوله حوالي المسلم وعرضه حوالي المسريط بيدك أحد طرفيه بعرض المسك الشريط بيدك من طبّته بالقرب من ألمك وانفخ بقوة فوق الطبّة ماذا تلاحظ الهمل يرتفع شريط الورق إلى أعلى الإولاد المسابقة بأنَّ زيادة سرعة الهواء فوق الشريط السابقة بأنَّ زيادة سرعة الهواء فوق الشريط

قد قلَّلَ من ضغطِ الهواءِ فوقَه وبذلك تغلَّبَ الضغطُ المسلَّطُ على أسفلِ الورقةِ وَرَفْعَها ؟ (شكل ٢٢ ـ د).

بإمكانِكَ إجراء تجارب كثيرة مماثلة تؤيدُ لك جميعُها بأنَّ ضغط الهواءِ سوفَ يقلُّ بزيادةِ سرعته ، وإذا كنت ما تزالُ مهتماً بمسألةِ طيرانِ الطائرةِ التي وردت في مقدَّمة هذا الكتاب فإنَّ هذهِ التجارب سوف تساعدُكَ إلى حدًّ كبير في معرفةِ الجواب . ومع ذلك فإننا نؤيدُك بأنك سوف تحتاجُ إلى معرفةِ أشياءَ نحرى عن شكل الطائرةِ وبصورةٍ خاصَّةٍ عن شكل الطائرةِ وبصورةٍ خاصَّةٍ عن شكل الطائرةِ وبلدلك نأملُ بأنك سوف تشتركُ معنا في المناقشاتِ التي سنثيرُها في سوف تشتركُ معنا في المناقشاتِ التي سنثيرُها في الصفحاتِ التاليةِ عن هذا الموضوع .



نکل (۲۲ د)



من الطائرة الورقية إلى الطائرة ذات المعسرك

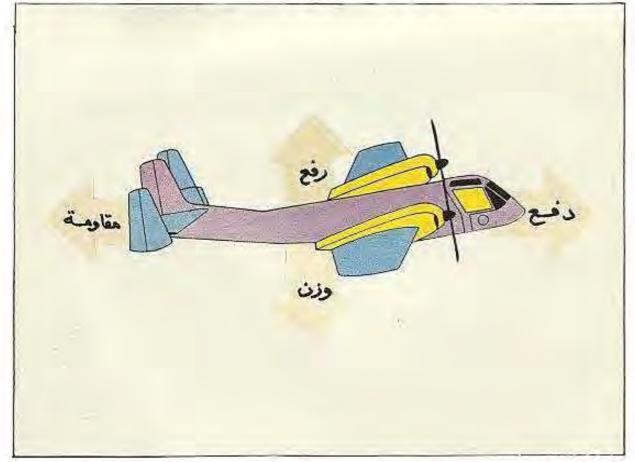
يرتفعُ المنطادُ (شكل ٢٣ ـ أ) في الهواءِ بتأثيرِ القوةِ الدافعةِ للهواءِ التي نساوي ورنَّ الهواءِ الذي يزيحُهُ المنطادُ تماماً كما ترتفعُ فلينةٌ أو قطعةً من الخشبِ عند وضعها في داخل الماء وفي حالة المنطاد يكونُ المنطادُ بما فيه من غازِ أخْفُ من الهواءِ المزاحِ ولذلكَ فإن قوةَ الدفعِ إلى أعلى الناتجةُ عن الهواءِ المزاح تتغلبُ على وزنِ المنطاد فيرتفعُ المنطاد ..

أما الطائرةُ الورقيةُ (شكل ٢٣_ب) مهي أنقلُ من الحواءِ وللسُّ فإن الفوة الدافعةَ للهواءِ ليست كافيةً لرفعها وتعتمدُ في ارتقاعها على سرعة الهواء يوضعها في الهواء فغي في وضع_{اء} ماثل بزاويةٍ مناسبةٍ ومشدودةٍ بخبطٍ بجعلُها تفعلُ صدمدة أمام الرياح وعند اصطدام الهواءِ (لرياح) بسطحها الأسفل يرندُ الهواله عن هذا السطح أسلَّطاً قُوَّةً معينة عليه ويعتمد مقدارُ هذه القوةِ على سرعةِ الرياحِ ومساحة سطحِ الطائرةِ الورقية ، والمركبة الشاقوليةِ لهذه القوةِ تُشكِّلُ القوةَ الرافعةَ للطائرةِ الورقبةِ وترتفع الطائرةُ الورقيةُ عندما تكونُ القوةُ الرافعةُ الناتجةُ عن حركةِ الهواءِ (الرياح) أكبرَ من وزنِ الطائرةِ ،



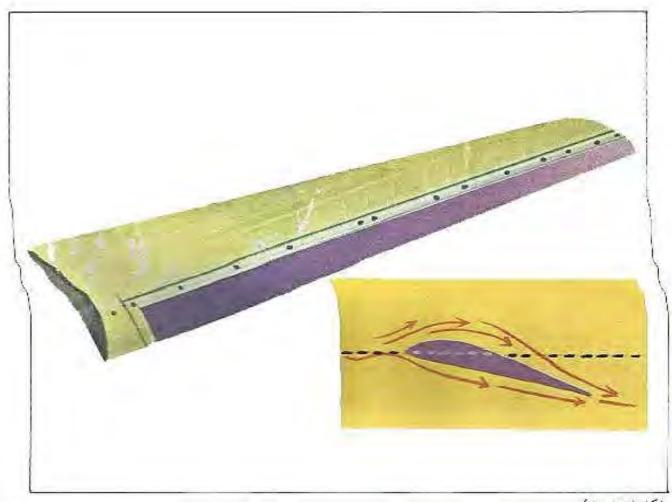


وننتقلُ الآنَ إلى الطائرةِ ذاتِ المحرِّك وهي مثلُ الطائرةِ الورقية أَثقلُ من الهواءِ ولذلك فإنَّ القوةَ الدافعةَ للنهواءِ الناتجةَ عن الهواءِ الْمزاحِ لا تكنى لرفعها وهي ضئيلةٌ بالنسبة لوزنِ الطائرة . ومن جهة أخرى فإنَّ هذه الطائرةَ لا تستطيعُ الاعتمادَ على حركة الرياحُ كالطائرة الورقبة لأنَّ سرعةَ الرياحِ لا تُشكَّلُ إلا قوةً رافعةً قليلةً قد تستطيعُ رفعَ الطائرةِ الورقيةِ ولكنها لا تستطيعُ رفعَ الطائرةِ العادية . ولذلك تجهز الطائرةُ بمحرِّك بعطيها سرعةً كبيرةً إلى أمام ، قد يكون المحرِّكُ ذا مروحة أو محرك نَفَاتُ أَو مَحَرَّكِ صَارُوخي في جميع الحالاتِ يُعطي المُحَرِّكُ سرعةٌ كبيرةٌ جدًّا إلى أمام أي أنَّ الطالرةَ هنا تعتمد على حركتها هي في الهواء وليس على حركةِ الهواءِ نفسه (شكل ٢٣ ـ ج) ولكنُّ النتيجةَ واحدةً وهي أنَّ الهواء سوف يصطدمُ بالطائرةِ بسرعةٍ كبيرةٍ تماماً كما تصطدمُ الرياحُ بالطائرةِ الورقية ولكنَّ سرعةَ الهواءِ هنا أكبرُ بكثير والقوةَ الناتجةَ تكونُ أكبَرَ أيضاً وهي تتناسبُ أيضاً مع سرعة الطائرة ومساحة الأجنحة وكذلك تعتمدُ على وضع ِ الجناحِ ومَيَلانه . غيرَ أنَّ القوةَ الرافعةَ الناتجةَ بهذه الطريفةِ تمثل ١٥ ٪ فقط من القوةِ الرافعةِ الكالبة للطائرة ، فن أين تأتَّي بقية الفوَّة اللازمةِ لرفع الطائرة ؟



شکل (۲۳ – ج)

شكل (۱-۲۲)



شكل (٢٢ - ٤)

تذكر الآن التجارب الأربع أ . ب ، ج ، د التي أجربناها ضمن التجربة ١٦ والتي توصلنا فيها إلى نتيجة مهمة وهي أنَّ ضغط الهواء يقلُّ عندما تزدادُ سرعتُهُ . ولاحظ الآنَ (شكل ٢٣ ـ د) الذي يمثل مقطعاً في جناح الطائرة لاحظ كيف أنَّ الجناحَ قد صُمَّمَ بطريقة تجعلُ سرعة الهواء فوقه أكبرَ من سرعة الهواء تحته فالجناح مُحدَّبٌ من أعلى ومستقيمٌ تقريباً من أسفل ولذلك فالهواء المارُ فوق الجناح يقطعُ مسافةً أطولَ ليعبرُ الجناحَ من الهواء الذي يمُ تحت الجناح . وإذا كان الأمرُ كذلك فإنَّ ضغط الهواء فوق الجناح سيكونُ أقلَّ من ضغطِ الهواء تحت الجناح والفرقُ بينهما يُولَدُ قوةً رافعة يعتمدُ مقدارُها أيضاً على مساحةِ الجناح وسرعةِ الهواءِ أي سرعة الطائرة . إنَّ القوة الوافعة الناتجة عن فرق الضغط على جهتي الجناح تشكلُ معظمَ القوةِ الرافعةِ الكليةِ للطائرةِ وهو ما يعادل الناتجة عن فرق الضغط على جهتي الجناح تشكلُ معظمَ القوةِ الرافعةِ الكليةِ للطائرةِ وهو ما يعادل ٨ . / من القوة الرافعةِ الكلية .

هل عرفت الآن كيف نطيرُ الطائرة ؟ وما هي القوّةُ الرافعةُ لها ؟ هناك أشياءُ أخرى كثيرةٌ تهمك أيضاً عن الطائرة وأجزائها وأنواعِها وعليك أن تتابع الفراءة في كتب ومصادر أخرى للتعرف عليها لعلك أيضاً قد تعرفت من خلال هذا الكتاب على أشياء كثيرة تتعلقُ بالهواء من حولنا وذلك من خلال التجاربِ التي قدمناها لك فيه . ومن المؤكد أن هناك أشياء أخرى عن الهواء تستطيعُ أن تتعرف عليها من خلال التجارب العملية أيضاً . وثقتُنا كبيرةٌ بأنك ستواصلُ البحث عن مثل هذه التجاربِ في كتب ومصادر أخرى . فإنَّ المعرفة العلمية ليس فا حدودٌ ولعلَّك تستطيعُ ابتكارَ بعض التجاربِ بنفسك وليس ذلك ببعيد على مَنْ يُجِبُ المعرفة ويَعْشَقُ العلم ويُكرِّسُ وقتهُ وجُهدَهُ في سبيل خدمةِ مجتمعه وخدمة الانسانية عن طريقه .



